



Aalborg Universitet

AALBORG UNIVERSITY
DENMARK

Værktøjskasse til kreativitet

Sørensen, Christian Malmkjær Byrge; Hansen, Søren

Publication date:
2011

[Link to publication from Aalborg University](#)

Citation for published version (APA):

Byrge, C., & Hansen, S. (2011). Værktøjskasse til kreativitet [2D/3D (Fysisk produkt)].

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- ? Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- ? You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- ? You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal ?

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at vbn@aub.aau.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER COWBOYBUKSER
TUNGERE END EN BETONKLODS?

HVORFOR ER ET HUS BILLIGERE END
ET SKAB?

HVORFOR ER EN AKTIE BEDRE END
EN BØDESTRAF?

HVORFOR ER EN LOSSEPLADS
FLOTTERE END EN ROSENPARK?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER GAVEBÅND SIKRERE
END ET SKJOLD?

HVORFOR ER ET BILDÆK SJOVERE
END EN CIRKUSKLOVN?

HVORFOR ER EN HESTESKO STØRRE
END EN STORBY?

HVORFOR ER ET FLY SMALLERE END
EN SABEL?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN GRÆNSEOVERGANG
MINDRE END EN VANDBALLON?

HVORFOR ER EN JOLLE STØRRE END
ET KRYDSTOGTSSKIB?

HVORFOR ER EN ALARM MINDRE END
EN SKOLEBUS?

HVORFOR ER ET SALATSKÅL MERE
FLADT END EN SKYDESKIVE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN BALLON DET SAMME
SOM EN SOLCELLE?

HVORFOR ER ET BRØD DYRERE END
EN BAGERFØRRETNING?

HVORFOR ER EDDIKE SØDERE END EN
SUKKER?

HVORFOR ER EN CENTRALLÅS
VILDERE END EN SKUMSLUKKER?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET BILUHELD BLIDERE
END EN KLIPPEKABELON?

HVORFOR ER EN ZEBRA TYNDERE
END ET KAFFEFILTER?

HVORFOR ER ET METALSKRUE
DYRERE END EN GULDUR?

HVORFOR ER EN HEST LAVERE END
EN MUS?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN HYLDE MERE
FLEKSIBEL END EN VIPPE?

HVORFOR ER ET LYSSHOW BILLIGER
END ET VINDUE?

HVORFOR ER EN BRØND HØJERE END
ET TÅRN?

HVORFOR ER ET BIBLIOTEK SJOVERE
END ET TRYLLESHOW?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN KUGLEPEN TUNGERE
END EN TRAPPE?

HVORFOR ER EN HALSKÆDE
SKARPERE END EN SKØJTE?

HVORFOR ER EN BLENDER STØRRE
END EN SKOLE?

HVORFOR ER ET BORDBEN BREDERE
END ET TÅRN?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN DRÅBE MINDRE END
EN TESKE?

HVORFOR ER ET FODSPOR DET
MODSATTE AF END EN VOLDGRAV?

HVORFOR ER EN GREN TYNDERE END
ET LAG SOLCREME?

HVORFOR ER EN GEPARD
LANGSOMMERE END EN TUSINDBEN?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN SABEL BLIDERE END
EN SERVIET?

HVORFOR ER GIFT SUNDERE END
SALAT?

HVORFOR ER EN SKYPUMPE FLADERE
END ET HÆFTE?

HVORFOR ER ET HALVTAG SMALLERE
END EN SKINNE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN RACERBIL
LANGSOMMERE END EN SNEGL?

HVORFOR ER ET TRÆ BLØDERE END
EN FRØ?

HVORFOR ER EN VISDOMSTAND
STØRRE END EN BUTIK?

HVORFOR ER EN BLOK PAPIR DYRERE
END EN SATELLIT?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN GROTTE LYSERE END
EN SOL?

HVORFOR ER EN SVØMMEHAL
BILLIGERE END EN VINDRUE?

HVORFOR ER EN HAT HØJERE END EN
SOLSIKKE?

HVORFOR ER TRYLLESTØV FARLIGERE
END ET GERNINGSSTED?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN STØBEFORM
RUNDERE END EN CIRKEL?

HVORFOR ER EN BÅRE DET
MODSATTE AF EN SODAVAND?

HVORFOR ER EN MYRE HØJERE END
EN SKOVL?

HVORFOR ER EN BILDÆK MINDRE
END EN LOMMEÆSKE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN DØR VARMERE END
EN SENG?

HVORFOR ER ET RAKET
LANGSOMMERE END EN SKILDPADDE?

HVORFOR ER EN KAMERA FARLIGERE
END EN BASEBALLBAT?

HVORFOR ER ET HEGN LYSERE END
EN PROJEKTØR?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET DRIKKEGLAS STØRRE
END ET SEJL?

HVORFOR ER EN GARAGE HØJERE
END EN BRØND?

HVORFOR ER ET ÆBLE FARLIGERE
END EN SKOVBRAND?

HVORFOR ER EN GONDOL MINDRE
END EN VEJRHANE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN BLOMST KOLDERE
END EN ISTERNING?

HVORFOR ER EN DÅSEÅBNER STØRRE
END ET TV?

HVORFOR ER EN FLUE TUNGERE END
EN VASKEMASKINE?

HVORFOR ER EN EDDERKOP
HURTIGERE END LASTBIL?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN GRÆSPLENE
MINDRE END EN FINGERRING?

HVORFOR ER ET FRYSER VARMERE
END EN VINTERJAKKE?

HVORFOR ER EN BRØDRISTER
KOLDERE END ET KØLESKAB?

HVORFOR ER EN SPAND SIKRERE END
EN HÆNGELÅS?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN BREVVÆGT TUNGERE
END EN POSTBIL?

HVORFOR ER EN BOKSEHANDSKE
BLØDERE END EN DYNE?

HVORFOR ER EN SIGTEKORN STØRRE
END EN BOWLINGKUGLE?

HVORFOR ER ET BORDBEN DET
MODSATTE AF ET SAMLESÆT?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN KNAPPENÅL STØRRE
END ET KLASSEVÆRELSE?

HVORFOR ER ET ELASTIK TUNGERE
END ET LØBEBÅND?

HVORFOR ER EN BLOK
PAPIR SMARTERE END EN
LOMMECOMPUTER?

HVORFOR ER EN RUTSJEBALE
MINDRE END EN MYRE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN PLASTIKPOSE
LÆNGERE END ET SUPERMARKED?

HVORFOR ER ET ARMBÅND SIKRERE
END EN SELE?

HVORFOR ER EN FORHINDRING
BILLIGERE END EN VEJSPÆRRING?

HVORFOR ER EN ÅRBOG VARMERE
END ET TELT?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN CONTAINER
FLOTTERE END EN SKULPTUR?

HVORFOR ER EN CAFE MINDRE END
ET SKIND?

HVORFOR ER GAVEBÅND
LANGSOMMERE END ET SIDESPEJL?

HVORFOR ER EN BRILLE HØJERE END
EN SKULPTUR?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN SKALPEL DYRERE
END ET SYGEHUS?

HVORFOR ER EN NEGLEKLIPPER
HURTIGERE END EN
GRÆSSLÅMASKINE?

HVORFOR ER EN BIOGRAF MINDRE
END ET SKILT?

HVORFOR ER EN DEMONSTRATION
HURTIGERE END ET RUMSKIB?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN AGURK STØRRE END
ET STILLADS?

HVORFOR ER EN AIRBAG MINDRE
FLEKSIBEL END GYMNAST?

HVORFOR ER EN SKOV STØRRE END
ET BJERG?

HVORFOR ER EN SALAT VARMERE
END EN RØGALARM?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN COMPUTER BLØDERE
END EN SKY?

HVORFOR ER ET SIDESPEJL MERE
SPÆNDENDE END ET FORTÆLLING?

HVORFOR ER EN SYVSOVER
HURTIGERE END EN BØRSMÆGLER?

HVORFOR ER ET BÅL DET MODSATTE
AF EN STRAND?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN EFTERLIGNING
DYRERE END EN ORIGINAL?

HVORFOR ER EN HÅRNÅL VARMERE
END ET STEARINLYS?

HVORFOR ER EN SPIRITUSFLASKE
STØRRE END EN BIOGRAF?

HVORFOR ER EN BREMSE SMARTERE
END EN SOLNEDGANG?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN STIKKONTAKT
BREDERE END EN STOL?

HVORFOR ER ET ÆBLE SMARTERE
END EN COMPUTERCHIP?

HVORFOR ER EN BOG LETTERE END
GRØD?

HVORFOR ER EN ANTENNE
HURTIGERE END EN TENNISKETSJER?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN KANYLE SIKRERE END EN
SIKKERHEDSSELE?

HVORFOR ER EN BUKET BLOMSTER MINDRE
END ET VISITKORT?

HVORFOR ER EN BETONKLODS MINDRE END
EN MØNT?

HVORFOR ER ET GARDIN FARLIGERE END
EN VULKAN?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN STRØMPE HØJERE END ET
PAR BUKSER ?

HVORFOR ER EN FJER HURTIGERE END EN
FLITSBUE?

HVORFOR ER EN SOLSKÆRM MINDRE END
EN FINGERBØL?

HVORFOR ER EN SAKS BREDERE END EN
HOVEDVEJ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN TOMAT STØRRE END EN
PALME?

HVORFOR ER ET FIRBEN HØJERE END EN
GIRAF?

HVORFOR MADAFFALD VARMERE END ET
STRYGJEJERN?

HVORFOR ER EN BAS GRIMMERE END EN
SAUNA?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN DUKKE HÅRDERE END EN SKABSLÅGE?

HVORFOR ER EN SKAKBRIK STØRRE END ET SKIB?

HVORFOR ER EN COMPUTER BILLIGERE END ET VISKELEDER?

HVORFOR ER EN ABE MERE GLAT END EN NYSTRØGET SKJORTE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN HALVCIRKEL SMARTERE END EN UNDERSØGELSE?

HVORFOR ER EN DVD DET MODSATTE AF EN TERRASSE?

HVORFOR ER EN CEMENTBLANDER LETTERE END EN HÅNDDUKKE?

HVORFOR ER ET CIRKUS FARLIGERE END EN ROTTEFÆLDE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN FIRKANT MERE FLEKSIBEL END EN SLANGE?

HVORFOR ER EN BRUGSANVISNING VARMERE END ET BÅL?

HVORFOR ER EN PELSJAKKE BILLIGERE END EN SKRALDESPAND?

HVORFOR ER ET BREV STØRRE END ET POSTHUS?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN RACERBANE KORTERE END EN SPISEPIND?

HVORFOR ER EN GRANAT MERE SUND END EN FRUGTSKÅL?

HVORFOR ER EN HØJTALER FLOTTERE END ET SOLNEDGANG?

HVORFOR ER EN STI SMARTERE END EN VEJ?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET TÆNDSTIK BREDERE END EN UBÅD?

HVORFOR ER ET NEDLØBSRØR MINDRE END EN BANAN?

HVORFOR ER EN SKRUETRÆKKER TUNGERE END EN FÆRGE?

HVORFOR ER EN ELEFANT TYNDERE END LINEAL?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN FLODHEST FLOTTERE END EN SUPERMODEL?

HVORFOR ER EN VANDHANE SKARPERE END EN KNIV?

HVORFOR ER EN TANDBØRSTE FARLIGERE END EN HAMMER?

HVORFOR ER EN SANDAL STØRRE END EN RESTAURANT?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN RUTSJEBANE BILLIGERE END EN RIST?

HVORFOR ER EN KOFANGER BLØDERE END EN HOVEDPUDE?

HVORFOR ER EN ANANAS STØRRE END EN SKRALDESPAND?

HVORFOR ER EN INFektion BEDRE END EN BEHANDLING?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN BLYANT SMARTERE END EN PARFUME?

HVORFOR ER ET TOG TYNDERE END EN HATTEHYLDE?

HVORFOR ER EN HÅNDBREMSE GRIMMERE END EN SOLBRILLE?

HVORFOR ER EN DESSERT HØJERE END EN SKORSTEN?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN HEST MERE MASSIV END
EN SKYSCRABER?**

**HVORFOR ER EN SOLSIKKE GRIMMERE END
EN TIDSEL?**

**HVORFOR ER EN FUGL MINDRE END EN
STIGE?**

**HVORFOR ER ET SKUREBØRSTE FARLIGERE
END ET SLAGSMÅL?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN FISK STØRRE END EN
HVAL?**

**HVORFOR ER SPÆNDETRØJE FLOTTERE END
EN BLOMST?**

**HVORFOR ER EN BOREMASKINE BLØDERE
END EN SOFA?**

**HVORFOR ER EN BABY FARLIGERE END EN
ISBJØRN?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN KORNSILO MINDRE END
EN DREJEBÆNK?**

**HVORFOR ER EN SKUFFE LETTERE END EN
CLIPS?**

**HVORFOR ER EN OST GROVERE END EN
SLIBEMASKINE?**

**HVORFOR ER EN PIND SØDERE END EN
BAMSE?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN KAMPVOGN LETTERE END
ET EDDERKOPPEPIND?**

**HVORFOR ER EN HARPUN FLOTTERE END
EN SPEJL?**

**HVORFOR ER EN BRØDKNIV MERE
FLEKSIBEL END EN RUTSJEBALE?**

**HVORFOR ER EN DUFT MINDRE
SPÆNDEDE END EN SI?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER ET FRIMÆRKE TYKKERE END
EN STØVSUGER?**

**HVORFOR ER EN FJER TUNGERE END EN
DRINK?**

**HVORFOR ER CREME TYKKERE END EN
MUR?**

**HVORFOR ER EN MØDDING MINDRE END
EN KO?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN FANATIKER STØRRE END
ET TERN?**

**HVORFOR ER EN ROTTE FLOTTERE END EN
SMOKING?**

**HVORFOR ER EN VANDLÅS FLOTTERE END
ET KUNSTVÆRK?**

**HVORFOR ER EN FLAMMEKASTER
LANGSOMMERE END EN STJERNEKASTER?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN CHAUFFØR BREDERE END
ET SKIB?**

**HVORFOR ER EN VASE GRIMMERE END EN
SKO?**

**HVORFOR ER EN BRØND LYSERE END EN
LAMPE?**

**HVORFOR ER ET FÆNGSEL SMALLERE END
EN TELEFONBOG?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN HØVL DET MODSATTE AF
EN STREGTEGNING?**

**HVORFOR ER ET BRODERI STØRRE END ET
SOLSEJL?**

**HVORFOR ER ET DUKKEHUS STØRRE END
EN BUS?**

**HVORFOR ER EN KOGEPLADE KOLDERE END
EN SNEBOLD?**

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT
OMVENDT



© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN HÅNDDUKKE RUNDERE END EN VANDBALLON?

HVORFOR ER ET HÅNDTAG LYSERE END EN RÆV?

HVORFOR ER EN GRAVKO SMALLERE END EN PINCET?

HVORFOR ER EN GULVSKRUBBE DYRERE END EN RAKET?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET GRÆSSTRÅ TYKKERE END EN TOTEMPÆL?

HVORFOR ER EN SVØMMEPØL DET MODSATTE AF ET MALERI?

HVORFOR ER EN FORRET SKARPERE END ET GLASSKÅR?

HVORFOR ER EN BJØRN BILLIGERE END EN SERVIET?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER EN TRAMPOLIN BILLIGERE END ET CIRKUS?

HVORFOR ER ET FLY MØRKERE END EN PENSEL?

HVORFOR ER EN ETIKET STØRRE END EN SPORTSPLADS?

HVORFOR ER EN BLE FLOTTERE END EN FOTOMODEL?

©KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



HVORFOR ER ET BJERG TYNDERE END EN FINGERRING?

HVORFOR ER EN KUNSTVÆRK GRIMMERE END EN TELEFONBOKS?

HVORFOR ER EN TRAKTOR MINDRE END EN FODNOTE?

HVORFOR ER DET HURTIGERE AT KRAVLE END AT LØBE?

©KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT

OMVENDT



Udvind Vækst
Kreativitetens Laboratorium
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

© KREATIVITETSLABORATORIET

TRÆNINGSKORT

OMVENDT



Udvind Vækst
Kreativitetens Laboratorium
DEN EUROPÆISKE UNION
Den Europæiske Socialfond

© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER ET BIL BILLIGERE END ET
HÅNDTRYK?**

**HVORFOR ER EN TERNING SUNDERE END
GRØNNE BØNNER?**

**HVORFOR ER ET ÆG STØRRE END EN
BODEGA?**

**HVORFOR ER EN FREDSPIBE HURTIGERE
END KØGEKEDEL?**

© KREATIVITETSLABORATORIET

OMVENDT



**HVORFOR ER EN SAV TYKKERE END EN
HØVL?**

**HVORFOR ER EN STREG LETTERE END EN
TREKANT?**

**HVORFOR ER EN GAFFEL MINDRE
FLEKSIBEL END ET ELASTIK?**

**HVORFOR ER EN BOMBE RARERE END EN
SLIKPOSE?**

© KREATIVITETSLABORATORIET